**Готовая к работе краска с УФ защитой. Перед нанесением добавить разбавитель до 100%.**

**Подготовка поверхности**

Окраска кэнди-материалами может производится как на старое лакокрасочное покрытие, так и на загрунтованные поверхности. Перед окраской поверхность должна быть обработана абразивными материалами с зерном Р600-800. Разрешается использование сухого и мокрого методов шлифовки. После шлифовки тщательно обезжирьте поверхность специальной жидкостью (антисиликон), протрите липкой салфеткой и обдуйте сжатым воздухом.

***Важно: Не используйте пористые грунты и шпаклевки, обладающие высоким впитывающим эффектом. Если этого невозможно избежать, нанесите слой изолирующего грунта. Участки, не подлежащие окраске, должны быть укрыты защитной пленкой.***

**Нанесение базовой краски (подложки)**

В качестве базовой краски (подложки) необходимо использовать специальную эмаль металлик серебристого, серого или черного цвета. В состав таких эмалей введены алюминиевые блестки ориентированные под определённым углом и дающие сильный светоотражающий эффект.

***Важно: Вау-эффект кэнди достигается за счет высокой степени отражения подложки, поэтому не рекомендуется используовать обычные эмали металлики и перламутры.***

Для приготовления готовой базовой краски добавьте в неё 50-100% разбавителя. Окраска производится краскопультом с дюзой 1.3 - 1.5 мм, давление 2 - 4 бар в 2-4 слоя с промежуточной сушкой 3-5 минут при 20C. Время высыхания 15-20 минут при 20C.

***Важно: Первые слои базы наносите обычным способом, а последние кладите с легким напылом при меньшем давлении.***

**Нанесение кэнди краски**

***Важно: при отсутствии опыта работы с кэнди материалами окраску лучше производить на собранном автомобиле. Не рекомендуется окраска каждого элемента по отдельности, так как цвета элементов могут незначительно отличаться друг от друга. Маляры - профессионалы могу красить каждый элемент по отдельности.***

Настройки краскопульта аналогичны настройкам при окраске базой под кэнди. Проходы краскопультом делаются мокрыми слоями вдоль всей окрашиваемой поверхности без остановки перекрывая предыдущую полосу на 50-75%.

Окраска кэнди краской отличается от окраски обычными красками тем, что каждый новый слой делает цвет более насыщенным. Поэтому перед началом работы сделайте тестовый напыл для выбора нужного оттенка и понимания специфики работы с кэнди материалами, это поможет вам "почувствовать" материал.

**Нанесение лака**

Для приготовления готового лака смешайте его с отвердителем в нужной пропорции согласно инструкции производителя и добавьте в смесь 40-50% разбавителя. Окраска производится обычным способом краскопультом с дюзой 1.3 - 1.5 мм, давление 2 - 4 бар в 1,5-3 слоя с промежуточной сушкой 10-15 минут при 20C. Время высыхания лака завит от его марки.

**Дарк кэнди.**

Подготовка детали как обычно. База – чёрная. Потом подложка с флейками в 2 слоя. Сушим. Два слоя готовой краски кэнди. Сушим. Полтора –два слоя лака.